

好消息

到貨無多 零整批發

價格克己 欲購從速

洋酒	毛毯	斜布	洋火	臘紙	銅板
棉花	十布	市布	毛巾	鉛筆	香墨
綾呢	土紗	洋紗	洋布	六〇六	毛筆
白條毯	德國膏	手工毯	機器毯	東昌紙	複寫紙

延安光華商店

解衣日飯

今日出版一大張 第三九六號 中華民國三十一年六月十八日

本期零售二角 每月六元 半年三元二角 全年六元二角 | 社址：延安解放日報社

社址：延安解放日報社

華北日本人反戰團體代表大會

籌委會啟事

籌備大華日本人民團體代表大會
及承日本本土代表大會將於七月初旬
同時在延慶口，開吟詩請各界同志
踴躍踴躍爲荷，又如康親弟念品及文據
者，囑日本工藝學校本會，是盼。

反對黨八股

(二月八日的演說)

毛澤東

剛才讀到同志們的「今天開會的宗旨」，我現在想講的是
主觀主義。宗派主義。怎樣來打第八股槍它的宣傳工具或表
現形式。我們反對主觀主義。宗派主義，如果不要這八股
槍形式，那它或還有一個隨身的地方，它還可以躲起來，
也很危險，那我們這第八股也打倒了，那便對於主觀主義，宗
派主義我們這第八股也打倒了，那便這第八股也容易暴露，
一老原形，人人喊打，這兩個條件都容易消滅了。
一個人寫八股，如果只給自己看，那固還不要緊，
如果發給第二個人看，那已經發之自己多了一倍，如果發
人不提。如果還要發在牆上，或付油印，或發上報紙，或
印成一本書的樣子，那問題就可大了，它可以影響許多
的人。而寫八股的人們，却總是這給人家看的，這就非有
以寫，把牠打倒不可的。
寫八股也就是發八股。單發八股，給這是早就反對過
的。我們為什麼又叫它發八股呢？這是因為它除了單發
的，還有一種土辦法，也發一個個作伴，一連發在我們人
點創作也沒有呢，這就是一個（大笑）：這八股在我們
內已經有一個長久的歷史，牠是在內戰時期，有時甚至
得復仇報。

持馬克思主義的更堅決不能磨滅。真正的馬克思主義能夠得到廣泛的傳播與發展；而對於老八國老教條在全國民中間的影響，以及洋八國干涉教條在全國老教條中間的影響，也就不難進行有力的鬥爭，對於這些東西的摧陷與滅亡，也就無所不至的了。

主權主義，宗派主義，第八段，這三種東西，都毫無關係於所要求的，而是剝削階級所需要的。這些東西我們國內，則從小資產階級思想的反映。中國是一個小資產階級極其強大的國家，我們黨是處在這個廣大階級的圈子，我們又有很大數量的黨員出身於這個廣大階級的，我們都不免或長或短地抱着一批小資產階級尾巴而混進來。我們不加以改造，那些尾巴在與片面性，如果不加以節制，而不加以改造，就很容易發生主權主義，宗派主義，它們現出三種形式就是洋八段或老八段。

要對於這些東西的消滅工作，打掃工作，並不難得的，做起來必須得當，就是說要嚴厲的處理。如果處理得好，覺得恰當，那也會有說服力的。處理的首先一個地方，就是重重的給患病者一個制誡，向他們大喝一聲，說：『你還有命呀！』使患者為之一驚，出一身汗，然後好好

不影清是資他小大表
那歡笑聲的幾門的科學原底。非特無不驚得人吃驚，
作勢跑到前，竟弄成求教者，捧得他吃敗。至於以
爲此處是吃者，地位上，威風顯赫的，更是有利。
念則，不待說的了。總之，任何問題決定時，發指示
何同意否文章，做決定，一概要拿真理，要拿有用，
棄了這個才學那學來命勝利，其他都是無益的。
黨八股的第三學派來勝利：無的放矢，不看對象。
年，在黨安階上，曾看見見過一個標語：『工
民窮苦起來求救，貧民！』就一個標語的文意也不理
是罵工人的字，第二學派不是寫的一直，圖畫了州個
，寫成了『工人』。人字呢，在右邊岡上加了三撇，寫成
字。這批同志是古代文人學士的學生，是無稽的，
他就要寫在放牧場或地方牧場的牆壁上，就有理無
妙了。大概他的目的也是希望不要老百姓看，否則就
得到解釋。共產黨員如果其思想正確，就要看對象，
第一想自己的文章，演說，談話。寫字爲什麼人看，
什麼人聽的，吾即或決定於心不聽不看，不聽人聽
多人常寫不是自己寫的講的人家都看得很懂，聽得很
人聲完全不是那麼一回事，因爲他的知識是黨八
其黨員會搞呢？『對事，因爲他的知識是黨八

而問題，不該說成什麼，達到什麼，說來說去還是「焚燒」，沒有什麼真切的內容。我於是說甲乙丙等字用，而是說有問題的方法不對。現在許多同志津津有這箇開中藥罐的方法，實在是一種最低級的最幼稚的俗的過渡來分析，不是按照事物的內部聯繫來分類的單按照事物的外部的聯繫，使用一大堆互不相干的觀念，排列成一篇文章，或一個演說，或一個報告，或辦法，他自己是在糊塗裏的亂說，也會引尋人家都發疑於甲乙丙丁的現象問題。什麼單問題？問題就是矛盾，那裏有沒有解決的矛盾，那裏就有問題。既有，你總得找實一方面，找到另一方面，你就得把問題提出來。提出問題，首先就應到矛盾即矛盾的兩個基本加以大略的調查研究，才能懂得矛盾的性質是什麼，是發現問題的總線。大略的調查問題可以發現問題，問題，但還不能解決問題。而要解決問題，還須作更周密、更深入的調查研究工作。而解決問題，又須作更週要的分析，不然，就搞極端混亂的一大堆事情。業

解決，不難。這類的問題而漸趨於具體的對象，就提出提議，供同人們參考。

可見他並沒有下過決心圖返舊巢，實在頗可嘉小變化。

今天會場上散發了一個匿名「宣傳指出」的小報裏面包含四篇文字，我聽同志們多有拜讀。

第一篇是從蘇俄歷史上滴下來的，講的是列寧宣佈。其中談到列寧寫傳單的情形：『彼得堡的一二階級開始實行社會主義在團體領導之下，破天荒將俄國開門歡迎的題目，主張工人運動聯合起來，當個工廠總幹事時，一鬥爭學堂』。

這是經過自風暴如雷而復返企業裏面的情形之一，立可以印成印刷社主義宣言本要麼。在『他的傳單裏，有揭發創始工人的事實，會解釋工人應如何為自己的利益，會告知工人們的要求。這些傳單把體貼資本主上的秘密盡吐，關於工人的惡運生計，關於工人困苦的地位等，甚至實況，均揭顯露。同時在革派，曾提出相當政治要求。』

是『似孫中山嗎！』——『孫黃無餘！』——

一九〇五年末，工人已步入黃金季節之

五四運動時期，一張新人物反對文言文，提倡白話文，反對舊教條，提倡科學與民主，這些都是很對的。在當時，這個運動是生動而敏銳的，前進的，革命的。那時的學界像那些孔夫子的道理教條生，把孔夫子的一套套腐爛落伍教條一樣強迫人民服從，與文章和教育，不論它的內容與那時統治階級及其顧問們的文章和教育，不論它的內容與形式，都是八股式的，教條式的，這就是老八股，老教條。描摹老八股老教條，這成是五四運動時期的一個極大的功績。五四運動不止是一個功績，它還有與這相联系的反對老八股老教條，這成是五四運動時期的一個極大的功績。五四運動的大功績，但反對老八股老教條是它的大功績之一。但到後來就產生了洋八股、洋教條，我們黨的一些人，開羅會議後連洋八股洋教條修成了主觀主觀主義與當八股的東西。這些都是新八股、新教條。還連新八股、新教條，在我們許多同志的頭腦中弄得根深蒂固，使我們今天要進行工作時需要很大的氣力。這八股老教條，五四時期要進行工作時需要的革命的、反對封建的、反對老教條的運動，後來被一些人發展到了極端。發展到了它的反對方面，成了那八股教條的東西。不是生於活潑的東西，而是死硬的東西，成了不長前進的東西，而是後退的東西了；不是革命的東西，而是阻礙革命的東西。這就是說，洋八股，或老八股，

照八股文分體，下筆，即應以破題爲起點。破題又稱「起講」，或稱開大原訣。

萬八股的第一難關就是：空話連篇，言之無物。我們有些同志歡喜寫長文章，但是沒有東西，真是「懶婆娘的裹脚——又長又臭」。爲什麼一定寫得那麼長呢？又那麼空泛而空洞的呢？其中有一種解釋，就是這決心不要乾涸，只圖長而已說，單求見了「插頭」，那裏還管看下去不看呢！其實最貪插頭的人，在舊中國中間做過劣紳惡霸，清風正氣憤。六月二十二日，蘇聯進行那些大的戰役，斯大林在六月三日發表了一場演說，還有我們的解放日報一篇社論發聲要緊。要緊我們的生命爲我來，那就不得了，起碼還有十字。現在是全世界大戰時代，我們應當有戰爭下一篇文章怎樣指導短些，寫得精粹些。延安雖然還沒有戰爭，但那天災在前方打仗，技術也幾工作忙，文章太長了，有來看呢？有些同志在前方也多歡喜長報告，他們事事寫的寫了，送來了，其目的是愛我，也有不。可是怎麼辦呢？至面說不好，反而說是好強，也不好。我們應當像一切公諸。但是主張國與首先國對敵，是把那些又長又長的稿紙給的稿紙給的稿紙，趕快割掉丟去麼？或者有人問道：本國不是很大的國家，卻又怎樣辦？這是好辦的，好辦法去就是了。俗語說：『倒騎驢上山叫什麼歇』。『又說：

八 那裏只顧下是笑聲嗎？這倒不是。我什麼也不看，就一頓吃。何況我這八股，簡直是老爛透了，需要別的人家談話吐吐氣呀。舒爾曼拿乾子，理髮要舒爾曼，寫稿談話吐吐氣呀。如果我不看乾子，不理髮，不和誰說什麼朋友，如果不懂得彼此的心，不知道彼此心裏想些什麼東西，能够談成知心朋友麼？做宣傳工作的人，對於自己的宣傳對象沒有調查，沒有研究，沒有分析，就硬講，是萬萬不行的。

黨八股的雷比爾伍里狀是：語言無味，像個羅三，人叫小爐子的雷比爾色，他很像我們的黨八股，乾瘦，樣子十分難看。如果一篇黨文，一頓演說，跑來個黨八股，那還國名啊，一蓋那條子，沒有一發生動靜，一蓋那條子，這可不是語言無味，而且可怕，像個羅三，七七八八，小提聲入中學，二十多歲大學畢業，一阿人民軍象接過，語言不豐富，那還不要緊，那也罷了，但我們是革命氣，語言是辦事的，如果也不豐富，那還辦什麼事？那就不行了。現在我們有許許多多做宣傳工作的同志不學舒爾曼，他們的立場，才站得穩，他們的文筆就什麼人做什麼，他們的演說也沒有多少入聽得着。爲什麼宣傳學，並且運用很大的氣力去推銷，因爲語言單取不是隨便可以樂好的，非下苦工不可。然，要學

是幹系統的周密的分析過程。常常圖式是提出了。不能解決，就是因為還沒有從事系統的分析過程。圖式雖然不能解決，但是圖式是系統分析過程的具體聯繫。我們不能說於基本的兩個矛盾場所所發生與發展過程的許多次吸納的調劑，因而問題的方面說不明確，還不能做綜合工作。不能夠好好的解決問題。一篇文章或一次談話，如果主要的帶括號性質的，總得要提出一個什麼問題，接着再分析，然後綜合起來，指明問題的特質，給以解決的方法，這樣，就不形成主觀的方法所籠罩的性質。因為這樣的低級的庸俗的不用新穎的形式主義方法，在我們黨裏流行，所以必須給它消滅，才能使大家學會應用馬克思、恩格斯的分析方法，去觀察它消滅，提出問題，分析問題與解決問題，我們所說的黨才能夠好，我們的革命事業才能夠好。黨八股的第六條罪狀是：不負責任，到處害人。或所說的惡態。一方面是由於幼稚而來的，另一方面則由於責任心不足所致。拿洗臉擦桌子，我們每天早晨都要洗許多次而且不止洗一次。洗完之後還要拿鏡子照一照。照完之後再洗一盞（大臭），生活有什麼不安當的地方？調查是研究的一項責任心啊！我們寫文章做報告，洗臉這樣負責，就差不多了。拿不出來的東西就不要硬寫，硬寫就是耍，去影響別人。誰能進行行動的？一個黨一天兩天不洗臉，臉面也不好看，像後生家還敢寫。

「每個傳單裏頭寫着這現的同志商量，不然，寧也寫不出的，列寧就是根據這樣的調查研究來寫工作的。」

「每一個這樣的傳單都大大地提高了工人們的熱情。人們看見了社會主義是在發動他們，擁護他們的。我們是社會主義者，如果好的話，覺得依照法律去工作，不是空話騙局，有它的價值，不是無的放矢對象，也不是自以爲是，誇誇其談，而是要照那樣地去做。」

第二篇是從米哈伊夫在共產國際第七次大會中摘下的。米哈伊夫說了些什麼呢？他說：「我會來重談話。說話時所用的語言，不是書本上的，而是爲軍事而來的戰鬥的戰士底語言。這種戰士底話，每一思想起，都要反映出一百幾萬軍衆的思想。」

「如果我們沒有學會說取來權得的話，那麼，我們不能領會我們解決運動。我們最絕對不是好當懶氣的語言，其價值的，用軍事權得的經驗，來我們說話。我們還沒有能够拋棄那些舊得經驗的老生常談公式。」

但五四運動也是有缺點的許多當時的領導人物，還沒有脫離舊民主義的狹窄範圍。他們使用的方法，一般地還是舊階級的、法律的形式主義的方法。他們反對封建專制，對於歷史，對於外國運動，沒有辯證唯物主義與歷史唯物主義的批判精神，這就是說，絕對的一切皆好；就是說，絕對的壞的一切皆好。這種形式主義地看問題的方法，就影響了後來這個運動的發展。五四運動的科學民主上分成了兩潮流：一部分人繼承了五四運動的科學民主上的精神，在馬克思主義的基礎上開始了改造，這就是共產黨人及某些外派左斯主義者所做的工作。另一部分人則退到資產階級的道路上去，這就不右翼，是形式主義而沒有實質的內容。但在非階級內也不是一致的，其中也有一部分人是被激進的，馬克思主義沒有完全得勝，起了形式主義的錯誤。這就是主觀主義與實踐主義與八股，這就是形式主義向「左」一點的發展。這種看來，當八股這種東西，一方面是五四運動的積極因素的反映，一方面也是五四運動的消極因素的反映，或積極或消極，並不是必然的東西。我們懂得這一點是有好處的。如果五四時期反對老八股，老教條主義是正確的和必需的，那麼，今天我們批評新八股新教條主義是革命的，何等的必要。今天我們時期不反對老八股，不反對新八股，中國人民的思想就不從舊八股到老教條主義的

的文章演說也是這樣。我們反對的是空話連篇言之不文，演說詞不是放在西園東園以為短秀的，或者什麼期固然要短文章，圖尤其是要有內容的文章。故不應講求要麼是言之無物的文章。演說也一樣，空話連篇言之無物，演說，也是必須停止的。

黨八股的第二種罪狀是：裝腔作勢，藉以嚇人。有些八股，不只是空話連篇，而且裝成一個樣子，故意拿些這裏面包含着複雜的套語，空話連篇，言之無物，還可敬步推；裝腔作勢，藉以嚇人，則不但不是幼稚，簡直是無賴了。魯迅曾經批評過這種人，他說：「呼風喚雨和惡魔不許的。」科學的東西，隨便什麼時候都是不怕人家罵的，因為科學是真理，決不怕人家駁。非親去讀和研究的東西，表現在黨八股式的文章和演說裏面，却現出家數，非常明快，於是就裝模作樣嚇人，以為這一嚇人家就會怕，自己就可『得勝回朝』了。這種裝腔作勢的東西，不能反映真理，而是妨害真理的。凡真理都不怕人駁，它只是老老實實地說下去和做下去。從前有人家的聚會時候，常常有兩個名詞：一個叫做『捧場』，一個叫做『敲邊鼓』，用了一個對付敵人，一個對付朋友，這都是社會安定的必要，但用了對付自己同志之間來，那就變壞了。黨內也常常有敵人和敵人的思想，所以應該怎樣對待這些四座所說的那樣。就是這種人，毫不知道要對於

生活的情形說沒有幾句動人的話有裨於人的話，只收效的幾條船，慢過三一樣，使得縫紉，不假一個國的人。第二，要學外國語言。外國人的語言並不是洋人，中國人換來的時候，把她的樣子硬硬套上，就是說不活的洋八股了。我們不是硬套外國語言，是要吸收語言中的好東西，於我們的語言中有用的東西，因為中國文字不用，現在我們的語言中工作很多是吸收外國詞步道理，而且吸收外國的新辭語言。不但「黨義」與「學理」，這是大林在關於蘇聯新憲法的演說中講到我們就吸收在蘇甘非里邊區的蘇俄詞頭，講成「我與蘇俄外人士實行非主合作」。如此等類，總之，我多吸收外國的好東西不可。第三，我們還要學習古語。現在民間的古語，大抵地是由古人傳下來的，古語的語言實還可以加強，它還是很有生氣的東西我們吸收收，用以豐富我們的文辭說和講話。當然我們反對去用已經死去的古典，這就確定了的，但是好的東西儘量吸收。現在中華八股迷太深的人，不問問的，外國的，古人的有用語言，一概不接收，不對去學。斯大林在鳴費十八次大會上說：『有一部份

這八股遺禍，不但不便表現革命精神，反常容易使革命精神萎縮。要便革命精神獲得發展，早已斷生，但尚未充實，尚未獲得普遍的，我們就決了洋八股，當八股之後，新的語言文字的，可獲得充實，獲得普遍發展，黨的革命事業，也就前進一步了。

面且非必須拋
形式就可向

狀就是。這
和果之主義
國主義者
可以出
幾句改
後便留
以爲可
有幾種

我看出
於此可見
其至於達我們派的負責人員絕非常穩健，更不用
講工人了。

怎麼樣？這不是把我們的毛菸請得一鮮兒血麼？
當八股中國有，外國也有，可見是通病（笑）。
他們得照老郭未特洛夫同志總指示把我自己的手
消好才行。

「我們每一個人，都要當切實領會下面一條指
導期，把握性規則當作法律，當作布爾斯基拉的決北律，
高宮西爾波發的時候，無論何時，總要注意使每個
人都懂得，都相信他的義務，都決定跟着你走。
注意，你確實爲什麼人寫東西，同什麼人說話。」
這還是對全國黨給我們治病藥的藥方，是必須須
還是「法律」呵！

第三篇，是從舊金山集眾選出的，是魯迅復來
社附給怎樣寫文章的一封信。他說些什麼呢？他下
了八條寫文章的規則，我現在抽出幾條來談一段：

第一條：『留心各樣的事情，多看看，不潦草的
寫。』

講的是『留心各樣的事情』，不是一陣半模稜的

說，五四時期所謂不義的一佔領，要使全國人民驚覺，要救革命，救救主權的快活，還須靠強大的氣力，舉今使革命改造路上的一個大工程。如果我們今天不反對舊主權，新救主權，而中國人民的意志又不接受另一個新主權的東縛，洋八股對舊的舊主權之大，過於大家有主權的，至於我們國內一部分（當然只是一部分）同志所中的舊主權的毒，所見的救救主權的頭腦，如果不除去，將來，主權消滅的革命精神不能發覺，更不能恢復。

手段。但是我們如果採取他們愚蠢、消沉的意志，對於同志，就須使用批評和自我批評的手段，這就是所謂批評與自我批評的方法。但是無論對於什麼人，無論是對於以敵人方法，都是要不得的。因為這種敵人對待人是毫無益處的，對同志則有損害。這種人說：是對於階級乃至整個階級所慣用的手段，這種階級是絕對不講，無從階級的喪失說來有效的武器只有一個，這就是：批評與自我批評。

國家不根據地方宣傳家，無間記者或宣傳員。作
爲宣傳家，我們的一切工作幹部也都是宣傳家。比如
指揮員，他們不對外發宣言，但是他們要和士兵講
話和人民接近，這是不對外公佈是什麼；一個人只要他
說話，他就是在做宣傳工作；只要他不是啞巴，他登
報寫信就做的。所以我們的同志都應學習宣傳不可。
在談話中，時刻是人民的熱情應用功學問，人民熱

現在許多人在提倡民族化、科學化，大變化了

「我們不要怪！不是明明壯子裏沒有什麼東西嗎？不調查，不研究，提提草米一試嘗！」這就是他的態度。」

（下接第二版）

甘肅檢閱自衛軍

幹部隊員同時訓練 縣區人民武裝代表正選舉中

【本報甘肅訊】甘肅省自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

殺德參議員 協助整理民兵

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

反對黨八股

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

澳舉行作戰會議

【本報澳訊】澳軍在澳舉行作戰會議，討論當前戰局，並決定今後作戰方針...

寇丁稱戰局將有嚴重變化

【本報寇丁訊】寇丁將軍在寇丁舉行作戰會議，討論當前戰局，並決定今後作戰方針...

反對黨八股

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

反對黨八股

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

晉西北工業日趨發展

【本報晉西北訊】晉西北工業，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

敵犯出化從擊阻我

【本報訊】敵犯出化從擊阻我，我軍奮勇還擊，取得重大勝利...

反對黨八股

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

反對黨八股

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

米脂抗敵會慰勞教育

【本報米脂訊】米脂抗敵會，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

高爾基聖誕節紀念

【本報訊】高爾基聖誕節紀念，各界人士紛紛舉行紀念活動，表達對高爾基的崇敬之情...

反對黨八股

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...

反對黨八股

【本報甘肅訊】本市自衛軍，自成立以來，在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加，並在各縣區人民武裝代表選舉中，均能積極參加...



基爾高
祭年周六世逝

關於學究

(原文發表於一九三〇年)

M. 高爾基

「學究」是一個自然的現象。我們常常說：「這是一篇學究式的文章」。這話是對的，而且很正確。但是，我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。

「學究」是一個自然的現象。我們常常說：「這是一篇學究式的文章」。這話是對的，而且很正確。但是，我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。

「學究」是一個自然的現象。我們常常說：「這是一篇學究式的文章」。這話是對的，而且很正確。但是，我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「學究」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。

高爾基

無產階級的人道主義者， 社會主義的美學家， 反對法西斯主義， 托派的戰士

蕭三

「高爾基」是一個自然的現象。我們常常說：「這是一篇高爾基式的文章」。這話是對的，而且很正確。但是，我們常常忘記了，「高爾基」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「高爾基」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。

「高爾基」是一個自然的現象。我們常常說：「這是一篇高爾基式的文章」。這話是對的，而且很正確。但是，我們常常忘記了，「高爾基」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「高爾基」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。

「高爾基」是一個自然的現象。我們常常說：「這是一篇高爾基式的文章」。這話是對的，而且很正確。但是，我們常常忘記了，「高爾基」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。我們常常忘記了，「高爾基」這個字，在科學界，在文學界，在藝術界，在社會學界，在政治學界，在經濟學界，在歷史學界，在地理學界，在自然科學界，在社會科學界，在人文科學界，在一切科學界，都是存在的。

陳適五譯